

# なかの セミナー・プレコンペティション 2025

踊ることが好きな方も、  
コンペ・コンクールを  
目指している方も、  
みなさん、舞台上で踊って  
アドバイスを  
もらいましょう！

なかのセミナー・プレコンペティション 2025  
講評シート

講師名 \_\_\_\_\_

No. \_\_\_\_\_

氏名 \_\_\_\_\_ 様

項目 評価	創作・技術・ 表現力					衣装・メイク・ ヘア・シューズ					芸術性・大衆性 =総合評価				
	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E
コメント															

日 程 2025年7月24日(木)

会 場 なかのZERO小ホール

講 師 石井あゆ 宮本舞 / 中野真紀子 小林容子 岩本奈月 内田香 小平浩子 藤原悦子 / 池田恵巳

受講資格 未就学児～シニアまで、年齢、経験年数、舞踊の種類を問いません。バレエ(クラシック、創作など)、モダンダンス、児童舞踊、コンテンポラリー、ジャズダンス、民族舞踊(スペイン舞踊など)など。小さいお子さんも大歓迎です。作品は3～4分を目安で、最長6分までとします。

- 内 容
- ・講師による「講評シート」をさしあげます。
  - ・演技終了後はロビーで直接、講師よりアドバイスを受けられます。
  - ・順位はありませんが、優秀な方には「奨励賞」をさしあげます。
  - ・特に優秀で「なかのコンペ」創作部門・シニア部門にエントリーされている方には、予選免除の「シード権」が与えられます。
  - ・「なかのコンペ」にエントリーしていない方の中から、コンペ出場レベルに達している方には、講師からの激励をこめて「ファイト賞」をさしあげます。
  - ・**[New]**音源は事前にデータで送っていただきます。提出後の変更は出来ません。

受講料 1作品 15,000円(年齢、人数を問わず。保険料込み)

申込方法 なかの洋舞連盟ホームページ内

「セミ・プレコン 2025 申込フォーム」から申込みの上、受講料を振り込んでいただきます。

受付期間 4月15日(火)～5月15日(木)

主催・問合せ なかの洋舞連盟

Tel 03-3916-4534

またはホームページ「お問合せフォーム」から

<https://nakanodancecompetition.tokyo/>

詳細はホームページをご覧ください

検索