

# 演奏曲目報告書

部門 No. 題名 申込者名

| ①演奏曲目 | ②作(訳)詞者 | ③利用方法               | ④作(編)曲者 | ⑤演奏・歌唱者(団体)名<br>(CD・テープのアーティスト名) | ⑥演奏時間<br>(本作品での) |
|-------|---------|---------------------|---------|----------------------------------|------------------|
|       | ( )     | 1原詞<br>2訳詞<br>3器楽のみ | ( )     | ( )                              | 分                |
|       | ( )     | 1原詞<br>2訳詞<br>3器楽のみ | ( )     | ( )                              | 分                |
|       | ( )     | 1原詞<br>2訳詞<br>3器楽のみ | ( )     | ( )                              | 分                |

- ① 曲名は原題(内・外国曲共)を、人名はフルネームをご記入ください。  
ただし、ロシアや韓国等の曲で、アルファベット以外の文字の場合は、アルファベットに置き換えてください。  
メドレーは、含まれている1曲ごとに曲名、作詞・作曲者名等をご記入ください。  
組曲を抜粋して利用する場合は1曲ごとに曲名、作詞・作曲者名等をご記入ください。
- ②④ 訳詞・編曲をご利用の場合は上段に原作詞・作曲者、下段( )に訳詞・編曲者をご記入ください。
- ③ 詞の利用が無い場合は、「3 器楽のみ」を○で囲んでください。
- ⑤ 作詞・作曲者名が不明の場合は、その曲を持ち歌としているプロの歌手名等を( )内にご記入ください。
- ⑥ 1曲の演奏時間をご記入ください。(なかの国際ダンスコンペティション決選審査における分数)